



Литературно-краеведческая газета  
**Нерехтская**  
**Лира № 5 (26)**  
Июль  
2014

*Навстречу 800-летию Нерехты*



Фото Ильи Лыжкина



Фото Валерия Васильева

*nerehta.info*

**С Юбилеем родного города,  
дорогие нерехтчане!**

Подготовка к общему празднику, несомненно, активизировала всех, желающих сделать наш город лучше, красивей. Преобразились не только главная городская площадь, но и многие улицы, скверы, украсившись цветниками.

**НЕРЕХТА!** Что же для нас включает это слово?

Это неповторимость очертаний нашего городка и его расположение

«...Больно ловко он прилёг  
На большом пути из Москвы  
Хоть на запад, хоть на восток! ...»

(Алевтина Алферова)

Неслучайно из года в год приезжают к нам художники, чтобы запечатлеть тихое течение реки, храмы, хранящие в памяти историю города, людей, страны.

Нерехта – это родина многих известных людей и сегодня живущих здесь.

Любовью к Нерехте наполнены наши сердца. И в канун юбилея родного города невольно вспоминаются признания «лировцев»...

В вольный Неман влюблены минчане.  
О Днепре у киевлян мечты.  
Но какой не любит нерехтчанин  
Верхневолжской русской красоты...

(Игорь Большаков)

Александр Волков словно вторит поэту

«Мне не надо Ниццы,  
Мне попроще дай.  
Берег Солоницы – мой любимый край...

**Анатолий Корсаков** подчеркивает историческую значимость и скромность Нерехты

*Мой городок Москве почти ровесник.  
Пусть не пришлось ему столицей стать,  
Он скромен, тих, порядочен и честен.  
Достоинства ему не занимать!*

Чувственность, нежность в признания городу дополняют строки женской половины «Лиры».

Испытанное, пережитое выразила **Надежда Власова** в стихотворении

*Ты в края золотые меня не зови,  
Пусть в достатке и славе, но там мне не жить.  
Есть на свете город моей любви,  
Только в нём могу я счастливой быть.  
Только в нём могу я смеяться и петь,  
Только он по дыханию меня узнаёт.  
Может он успокоить меня и согреть, -  
Целиком он вмещается в сердце моё!*

**Тамара Никитина** посвятила малой родине немало стихов. Одно из них заканчивает так

*... Я люблю этот город,  
Качалась в его колыбели.  
Как нельзя не любить  
Материнский, отеческий кров,  
Так я дочерью верной  
В созвучьях дождя и метели  
Назову своё чувство  
К земле этой милой – любовь.*

Перелистываем страницы сборников нерехтских авторов, и звучат еще и еще стихи о нашей Нерехте.

(Начало на странице 1)

Тепло на сердце от того, что наши дети, вторя старшим, выражают свои чувства к малой родине.

### Юля Сакина (6 класс)

*Нерехта – мой край любимый,  
Самый милый и красивый!*

### Алина Панова (6 класс)

*Город мой любимый, Нерехта моя!  
Нет тебя красивей, лучше нет тебе!*

Литературное объединение «Лира» к юбилею

города подготовили коллективный сборник «Нерехта – песня моя». В нём вы, читатели, можете познакомиться с прозой и поэтическим творчеством не только взрослых, но и юных поэтов.

В августе три исторических юбилея Костромского края: 70 лет Костромской области, 50 лет воссоздания Нерехтского района и 800 лет нашей Нерехте. Будем же достойными свидетелями и участниками этих юбилейных событий.

И. Лешкова



**Татьяна Измайлова**  
впервые представила свое творчество

### Посвящение Нерехте

Над тобой проплывают века,  
Их уносит с собою река.  
Храмы тихо молитву поют,  
Тишину и покой берегут.

Имя «Нерехта» я назову.  
В край рябиновый вас позову,  
Где ромашки встречают рассвет  
И пленяют черёмухи цвет.

«Нерехтчане», - я тихо скажу.  
В дом у речки я вас провожу.  
Там узорных наличников свет,  
Там ни злобы, ни зависти нет.

Городок мой, живи, не старей.  
Слушай радостный гомон детей.  
Золотятся твои купола.  
Мне родная сторонка мила.

Моя жизнь неразрывна с твоей,  
С ароматом зелёных полей.  
Я к святому колодцу приду  
И душе утешенье найду.



### Родная русская душа!

Мой край берёзовый старинный,  
Провинциальный городок,  
Где я услышала впервые,  
Как веет вешний ветерок.

Шептанье трав, садов цветенье  
И гулкий клёкот журавлей,  
Где засыпала я под пенье  
Любимой матери своей.

Здесь я живу, осознавая  
Мерянский вольный предков дух,  
Здесь хор церквей благославляет  
Колоколов хрустальный звук.

Моя земля под небом синим,  
В любое время хороша  
Не зря зовут тебя Россией,  
Родная русская душа!

### Вечно не стареющая Русь

Вновь над Солоницею рассвет,  
С добрым утром, Нерехта моя,  
Край зарёй малиновой согрет,  
Дарит утро солнечного дня.

Прядь восхода над рекой дрожит  
И в зеркальный невод вешних грёз  
Смотрится, и словно вдали бежит  
Изумрудный хоровод берёз.

За рекой неброские дома,  
Ставень незатейливый узор.  
И плывёт, качается волна,  
Песней льётся реченьки простор

В разноцветных бликах купола  
В них таится вековая грусть  
Даль твоя священна и светла,  
Вечно нестареющая Русь.

Приросла к тебе давно душой  
Мне теперь навек судьбу делить  
И гордиться лишь тобой одной,  
Нерехта, где жизнь дано прожить!



**Евгения Ревакова**

### Мимолётные видения...

Сон давно рассыпался горошком,  
Растворился в тишине ночной.  
Я смотрю на лунную дорожку,  
Что бежит по небу надо мной.

Там, в глубинах бесконечных, где-то  
Вижу я далёкий образ твой.  
Как и я, ты околован светом,  
Звёздных грёз планеты голубой.

Я шепчу безмолвными губами,  
Лишь бы милый взгляд знакомых глаз  
Не спугнуть поспешными словами,  
И чтоб лик твой в небе не погас.

Звёзды будто нам благоволили\*  
И в мерцанье лунного огня,  
Их посланья поцелуем плыли  
И тебя боготворили\*\*, и меня!..

Мгла ночная мирно расплескалась  
Над землёй парила, чуть дыша,  
И души моей причудливо касалась,  
Снов моих видения круша...

\* благоволили — баловали,

\*\* боготворили — одаривали

### Красива Нерехта

Красива Нерехта с полями синими,  
Где васильки во ржи, мой отчий край!  
Зову тебя я ласково по имени  
И ты меня, прошу, не забывай!

Я будто зёрнышко простое малое,  
Я здесь родилась и живу с тобой.  
Лишь бы твоей зари полоска алая  
Всегда мерцала ярко надо мной!

Лишь бы цветла в садах весной смородина,  
И не смолкали трели соловья,  
Чтобы мою тихой малой Родиной  
Могла гордиться русская земля!



Этот год юбилейный и для нерехтской поэтессы **Валентины Назаровой**. Её творчество долго было неизвестно землякам, но однажды стихи Назаровой, появившиеся в печати, сразу нашли поклонников. Что же привлекает читателей, слушателей в творчестве Валентины?

Безусловно, лиричность, особая ритмичность строк, темы, которые волнуют читателей. Валентина Назарова обладает ещё способностью создания мелодии для своих стихов. Кто слышал эти песни в её исполнении, тот попадает под очарование услышанного.

Мы поздравляем Валентину с юбилеем и желаем новых творческих успехов!

### Давай созвонимся с тобою

*Посвящается Вадиму Негатурову,  
украинскому поэту, погибшему в кровавом пожаре  
в Одессе, 2 мая 2014 года.*

Давай созвонимся с тобою сегодня, ну как обычно,  
Давай с тобою сегодня обменяемся парой фраз.  
И ты, по привычке скажешь, что всё у тебя отлично,  
И я – «всё без изменений, всё так же, как в прошлый раз...»

А ты рисовала ночью, на холст наносила краски,  
А слёзы росой солёной срывались с твоих ресниц...  
И я уснула под утро, и мне пригрезилась сказка  
Про озеро под луною, про раненых белых птиц.

Да мало ль чего такого, под утро может присниться,  
Приснится, что вдруг заплачешь с тобою – и я, и ты...  
Стучится метель в окошко озябшею голубицей,  
На тёмном столе белеют разбросанные листы.

Но ты не грусти, родная! Как зимы, проходят беды!  
Ничто не стоит на месте: ни выигрыши, ни январи.  
Мы сбросим печаль, как кожу, мы сбросим печаль, как пледы,  
Всё вечное будет с нами, всё в сердце у нас, внутри.

### Сохрани! На положенный срок...

Отцвели и жасмин, и сирень.  
Дождь холодный почти через день.  
Это в городе время дождей –  
Льётся дождь из небесных горстей.  
А в дому и теплей, и уютней,  
Дождик плачет волшебною лютней.  
Слышит дом, слышит двор, слышит сад,  
Как печальные струны дрожат.  
Сад изящных, несказанных слов  
Так печален, так нежно-лилов,  
И совсем не имеет брони...  
Боже Правый! Прошу, сохрани  
Эту сладость и пышность садов,  
Эту яркость и томность цветов,  
Эту жизнь, что хрупка, как цветок,  
Сохрани! На положенный срок...



### Я вернусь

*Я вернусь в Отчий Дом...  
Я вернусь – да не будет сомнений! –  
Вадим Негатуров «Возвращение  
блудного сына»*

*Я, конечно, вернусь —  
весь в друзьях и в делах...  
Владимир Высоцкий «Корабли  
постоят и ложатся на курс»*

*Я пророчить не берусь,  
Но точно знаю, что вернусь...  
Игорь Тальков «Я вернусь»*

Он мечтал возвратиться со страшной и дикой войны.  
Он устал от сражений, он очень хотел тишины.  
Он мечтал возвратиться в забытый отеческий дом,  
Где сирень расцветала весенней порой под окном,  
Где стареющий пес, как и прежде, дремал в конуре,  
Где ленивые кошки лежали в тени на дворе.

Он хотел окунуться в солёную пену волны,  
Чтоб прибрежная степь приносила, лишь запах весны.  
Чтоб испить, наконец-то, любимый ромашковый чай,  
Чтобы взором поэта окинуть сиреневый рай,  
Чтоб в усталых глазах отражалась небес синева,  
Чтобы снова в стихи превращались простые слова.

Но поэт был загублен коварной рукою врага...  
Только пена морская стучит по ночам в берега.  
Смерть, увы, не подвластна, ни датам, ни дням, ни часам,  
Но по звёздной дороге стремится душа к небесам,  
Вольным - воля, спасённому – рай, и любовь,  
Коль за Правду Господню пролил до конца свою кровь!

**Александр Кузнецов**  
**Нерехтчанка**

Не забудется, не заспится  
Всё, что было, мне этого жаль.  
Тучи по небу, как колесницы,  
Уплывают куда-то вдаль.



Дни проходят, проходят недели,  
Как года, они тянутся, да!  
Были вместе с тобою в апреле,  
А теперь разошлись навсегда.

Лишь во сне ты мне можешь присниться,  
Лишь во сне я тебя позову.  
Мчаться по небу колесницы,  
За собою маня весну.

Ох, как много мы не успели,  
И разлука пришла, как беда.  
Были ж вместе, куда мы смотрели!  
Плыли тихо, как в речке вода.

Всё проходит, меня извините...  
Я не волен – другая среда.  
Повстречал я тебя, нерехтчанка,  
Повстречал – не забыть никогда.

**Добрые семена**

Семена ваши добрые  
сейте повсюду:  
Собираетесь в гости,  
спешите откуда,  
Живете в горах  
иль в зеленой долине,  
Идете в снегу  
иль в безводной пустыне.  
Вы их сейте в песок,  
средь камней, на дороге,  
И в добротную почву,  
и вязнут где ноги,  
И даже подчас  
среди сорной травы, –  
Пусть кто-то не делает это,  
как вы.  
Не напрасны усилия  
ваши там будут –  
Вам признанье людей,  
несомненно, добудут,  
Поскольку созреют  
когда-то плоды,  
Что станет наградой  
за ваши труды.  
\*\*\*  
Этой мысли глубокой  
дивилась не раз –  
С Серафима Саровского  
мой парафраз.



**Альбина  
Павлова**



**Дорогая моя**

И во мраке ночей, и в сиянии дня  
Грежу лишь о тебе, дорогая моя.  
Сколько пролито слёз, сколько нежных речей  
Я тебе произнёс при горенье свечей!  
Я молился о том, чтоб ко мне ты пришла.  
Я молился в ночи, дрогорала свеча.  
И открылась вдруг дверь, на пороге стоишь.  
А за окнами дождь, вся промокла, дрожишь.  
Ты шагнула ко мне, я не верю глазам.  
И на грудь тут мою покатилась слеза.  
Как же долго я ждал этот сладостный миг,  
И прильнули уста, из души рвется крик.  
В жизни счастье одно, дорогая моя,  
Лишь бы рядом была половинка твоя.

**На закате**

Порою летней предзакатной  
Смотрю в окно в вечерний час,  
Дивлюсь картине я благодатной,  
Природой созданной для нас.  
Здесь столько красок! Столько света!  
Благодарю тебя, мой Бог,  
Что дал возможность видеть это  
Твое творенье. Со всех ног  
Спешу на горку, чтоб успеть  
Чудесный вид запечатлеть.  
И в ярком пламени заката  
Так величавы купола,  
Что рвётся из груди кантата  
Хвала тебе, о жизнь, хвала!  
И вот плывет под купол неба  
В ало-розовом луче  
Торжественная песнь квартета  
Осуществившейся мечте.  
Как гимн труду, делам отцов –  
Сиянье золота крестов.  
Волшебный вернисаж церквей  
Старинной Нерехты моей.



**Елена Матвеева**

**Рассказ ....**

Отрывок из книги воспоминаний  
«Кланяюсь прошлому...»

**Пионеры**

Берега у речки были крутые, спускаться к ней было довольно сложно. Но было одно место, пологое, где в водополицу заливало. Это как раз между «нашим поворотом» и «Молоковкой». Вода быстро уходила, и оставалась мягкая трава-мурава. На этом месте 19 мая - День пионерии, разводили громадный, из бревен и сучьев, костёр. В этот день со всего города стекались пионерские отряды во главе со звеньевыми и председателем совета отряда. У звеньевых нашивка на рукаве из красной материи в одну полоску, у председателя совета отряда — в две. Мальчишки в белых рубашках, а девчонки в белых блузках и юбочках, все в красных пилотках. К этому дню надевали шёлковые пионерские галстуки. В будние дни многие носили сatinовые, у которых всё время концы скручивались в трубочки. Отряды шли во главе с пионервожатыми и выкрикивали речевки.

Раз-два-три-четыре.  
Три-четыре, раз-два.  
Кто шагает дружно в ряд?  
— Пионерский наш отряд!  
Кто идёт? Мы идём!  
Кто поёт? Мы поём!  
Будь готов — всегда готов!  
Будь здоров — всегда здоров!  
Мы ребята молодцы.  
Пионеры-ленинцы!

А ещё всю дорогу пели:

Спой песню, как бывало  
Отрядный запевала,  
А я её тихонько подпою.  
И молоды мы снова,  
И к подвигу готовы,  
И нам любое дело по плечу.

Или:

Здравствуй, милая картошка-тошка-тошка,  
Низко бьем тебе челом!  
Даже дальняя дорожка-режка-режка  
Нам с тобою нипочем.

Ах, картошка, объеденье-денье-денье,  
Пионеров идеал!  
Тот не знает наслажденья-денья-денья,  
Кто картошки не едал!

Пионерские дружины выстраивались вокруг костра на одну огромную линейку — сбор.

Пели гимн пионеров.

Взвейтесь кострами, синие ночи,  
Мы пионеры - дети рабочих!  
Близится эра светлых годов,  
Клич пионеров: «Всегда будь готов!»

И зажигали костёр. Он вспыхивал и поднимался «до неба». Зрелище захватывало дух. Чувство патриотизма, единства, сопричастности к Великой стране СССР переполняло наши сердца. В конце 60-х годов традиция прекратила своё существование из-за несчастного случая. Огонь вспыхнул очень большой и пионерку, которая зажигала факелом, опалило.



Пионеры в почётном карауле

На поляне в выездных буфетах продавали лимонад, коржики, булочки. Из голубых ящиков-холодильников — мороженое. Любимое — эскимо на палочке за 11 коп. Очень было радостно и приятно лизать «мороженку» и глазеть по сторонам. И этот день особой смелостью считалось купание в речке. Вода была ещё ледяная, как правило, но мы влезали в воду на минутку и выпрыгивали с синими губами. Но зато, могли гордиться этим. А по городу в этот день автобусы возили пионеров бесплатно, потому мы, пользуясь случаем, просто катались.



Пионеры на первомайской демонстрации

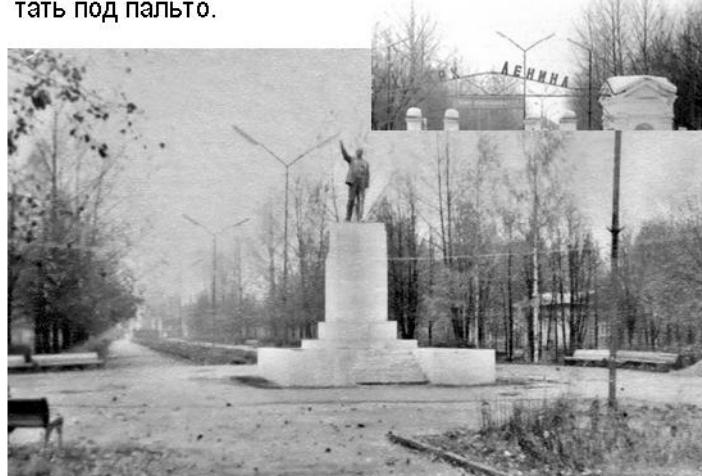


Дом пионеров

В доме пионеров работали всевозможные кружки, в летнее время — площадка (дневной лагерь).



В пионеры меня принимали в парке им. В.И.Ленина 22 апреля у памятника вождя. Это был большой праздник, с пионерскими горнами, барабанной дробью, с клятвой юного пионера. Запомнила, что было холодно и я очень огорчилась, что галстук на груди надо прятать под пальто.



Стать пионером — многое для нас значило, это обязывало быть лучшим. Никогда не забуду чувство гордости, неподдельной радости и счастья, когда на груди заалел пионерский красный галстук. Была полная уверенность, что стала взрослее и теперь жить будет ещё интереснее.

Пионерский призыв: «Будь готов!» не просто символ пионера, это призыв к готовности преодолевать препядствия и сложности в жизни. Нас учили «горячо любить свою Родину», быть справедливым и честным, «жить,



Пионерская линейка

учиться и бороться», быть трудолюбивым. Забыть дома галстук было недопустимо. Нужно было вернуться за ним домой, а потом на пионерской линейке за это отчитывали. Все пионеры выписывали газету «Пионерская правда» либо журнал «Пионер».

Помню, когда я пришла с торжественного сбора, где меня приняли в пионеры, мама подарила мне алюминиевый утюжок, в знак моего праздника.

В четырнадцать лет приняли в комсомол. Это была очередная ступенька взросления, к ощущению собственной значимости, к гордому чувству сопричастности к Родине. Зубрила на зубок Устав ВЛКСМ, важные исторические даты, связанные с комсомолом. Вопросы задавались на совете комсоргов школы, а потом в горкоме ВЛКСМ. Приняли и вручили нагрудный комсомольский значок и комсомольский билет.



Знаменосец и два ассистента вносят знамя пионерской организа-

Октябрята, пионеры и комсомольцы с достоинством носили звания Октябрёнок, Пионер, Комсомолец.

Это были важные этапы в жизни каждого ребенка



«Будь готов!» - «Всегда готов!»



Фото из архива Е.Матвеевой

## Наталья Шабалина

В 2009 году вышел в свет бесценный дар нерехтчанам: набор фотографий под названием «Нерехта с почтовой открытки». Текст на фотографиях представила краевед Нина Петровна Родионова. Она пишет: «Мы надеемся, что вы ощутите течение времени, проникнитесь атмосферой тихого патриархального уездного городка и почувствуете гордость за своих земляков, которые оставили после себя свидетельства своей жизни, стремлений, мечтаний – всё, что сейчас выделяет Нерехту среди череды многих Российских городов».



Нине Петровне, отдавшей большую часть своей жизни возрождению славы нашего древнего города, я посвящаю строки, родившиеся у меня, когда я шла морозным мартовским воскресеньем по улице Ленина, а вернее Суздальской. Шла по своей любимой, милой сердцу улице и любовалась старинными домами и постройкой, где работала моя мама...

Я закрыла глаза и увидела то, что не видела прежде, скорее ощутила...

## Нерехта с почтовой открытки

А Нерехта, старинная, жива!  
Хотя давно уж крыши проходились,  
Глазницы-окна в стены провалились,  
Но всё ж стоят старинные дома.  
Стоят, как монументы тех веков,  
Времён свидетели и жизни проходящей,  
Когда снабжал наш город сотни городов  
Ценнейшим даром – солью настоящей.  
И спыл наш город городом купцов,  
Исколесивших русские просторы,  
И городом великих мастеров,  
Что резали по дереву узоры.  
И до сих пор в наличниках резных  
Стоят дома из брёвен в два обхвата –  
Свидетели минувшей той поры,  
Где Нерехта красива и богата!  
Не верь глазам своим и взору своему,  
Не верь тому, что визуально.  
Душой прочувствуй эту глубину,  
Верь сердцу, чувствам, мыслям, осязанью.  
Закрыв глаза, ты сердцем ощутишь  
Минувшей жизни ход неторопливый,  
Как наш народ из вековых глубин  
Сойдёт на площадь с карточки старинной...  
И ощущишь глубинами души  
Сто лет назад прошедшее веселье,  
Разгул и шум базарной толпы  
На площади торговой у реки  
Морозным утром в воскресенье.  
Услышишь перезвон колоколов,  
Рассыпанный трезвоном по округе.  
Предстанет взору площадь у рядов,  
Булыжник, мощенный ровно в дороге.  
Весёлым перезвоном семь церквей  
Оповестят народ о Воскресении.  
Услышат звон десятки волостей,  
Весь Нерехтский край благословенный.  
Из храмов чинно вывалит народ:  
Люд городской и скромный деревенский.  
И, обернувшись, у святых ворот,

Перекрестясь, поклонятся совместно.  
И хлынут шумно дружною толпой,  
Разноголосой, пёстрой, торопливой,  
В базарный люд, где все наперебой  
Свои товары хвалят говорливо.  
Купцы торгуют! Важно, не спеша,  
С достоинством товар свой предлагая,  
Им не позволят русская душа  
Продать обманом, род свой оскорбляя.  
Народ гуляет! Дамы вдоль рядов  
Прохаживаются в шляпах благочинно.  
И тут же бабы, в росписи платков,  
В тулуках, вынутых из сундуков,  
С румянцем щёк сидят в телеге чинно.  
На перекрёстке четырёх дорог,  
Что Ярославской, Суздальской зовётся,  
Никегородской, Костромской слывёт,  
Стоит часовня, чтобы каждый смог  
Перед дорогой дальней помолиться.  
Возведена часовня для молитв  
Пред образом Владимирской иконы.  
Которая наш край в веках хранит  
И чтится Нерехтской достойно!  
Закрыв глаза, я побывала там,  
В том городе, что с карточки почтовой.  
Поверьте мне, то вовсе не слова ...

Я убедилась – Нерехта жива!  
И возродится в этой жизни снова.  
Как возрождалась в прошлые годы,  
Всё пережив: набеги и пожары,  
Поход поляков и войны набат  
Снесла без ропота судьбы удары.  
И возродилась! Прославляя край  
Гончарными, кузнецными делами,  
Иконописцев кроткими трудами,  
И золотых дел мастерами,  
Льняными прочными холстами,  
Сливущими, как «севера шелка»...  
А Нерехта старинная жива!  
И несмотря, что крыши проходились,  
Живут полуразрушены дома,  
Хотя жильцы дано уж отселились.  
Жива в иконах, в золоте крестов,  
И в изумруде куполов на храмах.  
Жива в резных наличниках домов,  
И в вышитых узорах рушников,  
И в терпеливо связанных подзорах.  
Да, Нерехта старинная жива!  
Жива в народе, в песнях, в разговоре.  
Жива, пока звонят колокола  
В благословленном дедовском просторе!

## НЕРЕХТА

*с почтовой открытки начала XX века*



## Город счастья

Есть на земле городок. Он не велик, не высок.  
Любим его всей душой, наш городок небольшой.  
В небе плывут облака, их отражает река.  
Солнце горит в вышине. Нерехта нравится мне.

Припев:

Нерехта, спи до зари, слушай песни мои  
Город счастья, счастья и нашей любви.  
Песни поём о тебе, о твоей трудной судьбе  
На перепутье дорог путь твой нелёгкий пролёг.  
Верим, что будет рассвет, краше тебя в мире нет.  
Солнце горит в вышине, Нерехта нравится мне.

Припев:

Всюду следы старины, издали храмы видны.  
Вырос наш город с тех пор, в пойме реки между гор.  
Строился ты на века, храмы глядят в облака.  
Солнце горит в вышине, Нерехта нравится мне.

Припев:

Если случится, что я буду в далёких краях,  
В дальней чужой стороне буду скучать по тебе.  
Где бы я ни был, пою песню простую свою.  
Солнце горит в вышине, Нерехта нравится мне.

Припев:

Нерехта, спи до зари, слушай песни мои  
Город счастья, счастья и нашей любви.



Анатолий  
Зубов



У каждого свои нити памяти, связанные с Нерехтой. Своими детскими воспоминаниями о Нерехте поделилась **Наталья Семёнова**.

Милая, добрая Нерехта! Вся моя жизнь Марккая. Непрактичная. Да и дорого». Но однажды, видя мои глаза, полные слез, сдалась: «Ладно, не реви. Вот продадим ягоды и купим». И я стала ждать, когда же вызреет эта, такая желанная для меня, черная смородина. Наконец, бабушка сказала: «Можно собирать». Через наш проулок вся детвора бегала на пруд купаться, звали и меня. Купаться очень хотелось, но курточку хотелось еще больше. И я собирала ягоды.

На базар поехали очень рано, потому что нужно было занять выгодное для торговли место. Корзину с ягодами повесили на руль велосипеда, и я медленно, облезкая кочки и мелкие канавки, повела велосипед. Корзину трясти было нельзя. Бабушка шла рядом, на ней был белый, тщательно выглаженный батистовый платок и красивая кофта. Придя на базар и заняв место, бабушка застилала прилавок газетой, горкойсыпала из корзины ягоды, доставала граненый стакан и столовую ложку, которой аккуратно наполняла ягодами стакан. Стакан ягод стоил 20 копеек. С первой выручки платили местовое и покупали мороженое, которое ели с булкой. Было вкусно и сытно. Я любила ходить по торговым рядам и смотреть, кто и что продает. В базарный день было много и покупателей и продавцов.

Но моя мечта находилась в другом магазине, который был рядом, и все называли его «детский». Там висела курточка из светлой плащевки с небольшим белым воротником из искусственного меха. Этот воротничок от-сте-ги-вал-ся! Фантастика! В каждый наш поход в Нерехту, я подводила бабушку к этой курточке и, с замиранием сердца, ждала решения. Но бабушка сомневалась: «Ой, дура, не знаю.

Курточку мне тогда купили, и я была нескованно рада. А

вспомнила я эту историю, потому что совсем недавно

обнаружила в старых вещах белый меховой воротничок. Надо же, за столько лет не выбросила! Уже давно нет этих

магазинов и старая базарная площадь пустует. Может быть,

ждет своего часа? И пригодится на что-нибудь старой милой Нерехте!

## Театр

Когда погаснет в зале свет  
И сделан первый шаг на сцену,  
Я исчезаю, меня нет на это время...

Вступаю в жизнь чужую,  
Где чувства не мои становятся моими.  
Страдаю, плачу и люблю, и даже умираю.  
Грехи чужие, как свои, всегда переживаю.  
Слова, забыв порой,  
Беру свои и роль я вспоминаю.

А действие идёт ...

С партнёрами моими становимся иными,  
Такими близкими, родными.  
И даже мелем бред, коль нужен этот бред...  
Промчится время, и включают свет.  
Но роли власть не сразу покидает...  
Подходим к краю сцены, делаем поклон,  
Вздыхаем с облегченьем, аплодисменты нам.  
Закончились волненья, и, покидая зал,  
Все говорят: «Спасибо вам!»